

TAREA DE MÚSICA Semana 2 de Junio

Contenidos:

- Reproducción de ritmos mediante el movimiento y la percusión corporal.
- Iniciación en la lectura convencional de ritmos en *compases binarios y ternarios*.
- Audición activa de una selección de piezas instrumentales y vocales breves de distintos estilos y culturas que han caracterizado las distintas épocas.
- Exploración de las posibilidades que ofrece el cuerpo como medio de expresión a través del movimiento.

Tarea:

Esta semana vamos a realizar una actividad de acompañamiento con percusión corporal de la canción "Dance Monkey" de *Tones and I*. Para ello os voy a dejar dos enlaces a dos vídeos.

En este primero: [Dance Monkey \(Explicación\)](#) como su título indica, está la explicación de la actividad, es importante que al menos lo veáis una vez y practiquéis los ritmos conmigo. En la descripción del vídeo tenéis el enlace al vídeo de la actividad y un **índice** con las partes de la explicación, por si queréis ver o repetir una parte en concreto.

En el segundo: [Dance Monkey \(P. Corporal\)](#) tenéis la canción con la actividad. Al principio podéis ir parando el vídeo en cada parte y practicar los ritmos por separado y lento. Pinchar en la rueda dentada y decelerar la velocidad.

Mandarme los vídeos aquí: lukelelesjp@gmail.com que así veo que habéis hecho la actividad.

Os dejo una leyenda con los golpes:

