

## TAREA DE MÚSICA Semana 30 de Marzo

Para realizar la ficha de esta semana os dejo también la de teoría de la anterior. Vamos a hablar de algo nuevo pero que hemos experimentado en clase: **matices de intensidad** musical, se utilizan para regular la fuerza con la que escuchamos los sonidos, sin ellos la música sería plana y no nos haría emocionarnos. Leer bien la explicación y completar la ficha. Finalmente, copiar las **partes de la figura musical**, en este caso, de la corchea.

Aquí dejo un par de enlaces con un pequeño **juego rítmico** y de atención. Sino tenéis folios de colores podéis utilizar cuatro rotuladores o pinturas de colores que os señalen las zonas donde vais a poner las manos:

1. [Ejemplo para explicar la actividad.](#)
2. [Espera a que haga un ritmo y lo repites tocando los mismos colores.](#)

Si acaba saliendo y queréis jugar más podéis improvisar nuevas combinaciones, poniendo el vídeo con la música de fondo, pero sin seguir el ejemplo. También se puede cambiar de roles, quien pregunta y quien responde. Incluso si os veis con confianza podéis coger otras canciones, aunque cuidado que sean sencillas, no muy rápidas. Y que el ritmo vaya a dos o cuatro pulsos como la del ejemplo. Cualquier canción pop o rock actual servirá.



Las **figuras musicales** nos indican la **duración** de los sonidos y los **silencios** la duración de una **pausa**.



redonda

4 pulsos



blanca

2 pulsos



negra

1 pulso



corchea

medio pulso



corcheas

1 pulso



silencio  
de negra

1 pulso

Las partes de una figura musical son:



triángulo



cascabeles



claves



maracas



pandero



No todos los sonidos tienen la misma **intensidad**. Algunos suenan más **fuerte** y otros más **suave**.  
 En música, cuando un sonido es fuerte decimos que suena **forte**, cuando un sonido es suave decimos que suena **piano** y cuando un sonido suena medio fuerte decimos que suena **mezzoforte**.

*f* forte (fuerte)

*mf* mezzoforte (medio fuerte)

*p* piano (suave)

6► Escribe **forte**, **mezzoforte** o **piano**, según corresponda a cada sonido:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Un grifo goteando.
- Un cristal que cae al suelo y se rompe.
- Un flautista tocando dulcemente.
- Un ratón caminando.
- Un lápiz que cae al suelo.
- Pintar un cuadro con témperas.
- Una naranja que cae al suelo.
- El disparo de una pistola.

7► Completa:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

