

## TAREA DE MÚSICA Semana 4 de Mayo

La ficha de esta semana está dedicada a la **negra** y el **silencio de negra**. Leer bien los enunciados y repasar las figuras, no os olvidéis de pintar por dentro las cabezas de las negras.

A continuación os dejo un enlace a otra actividad de percusión corporal con una canción muy animada: [Uptown Funk](#) de Bruno Mars. Las partes del cuerpo están en gallego pero se entienden, de todas maneras tenéis aquí una leyenda en español:



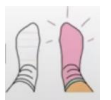
Palmada.



Dedos gordos arriba.



Golpe en la **pierna** con la mano indicada.






Piso con el **pie** que quiera.



Golpe en el **pecho** con la mano indicada.

D Mano **derecha**.

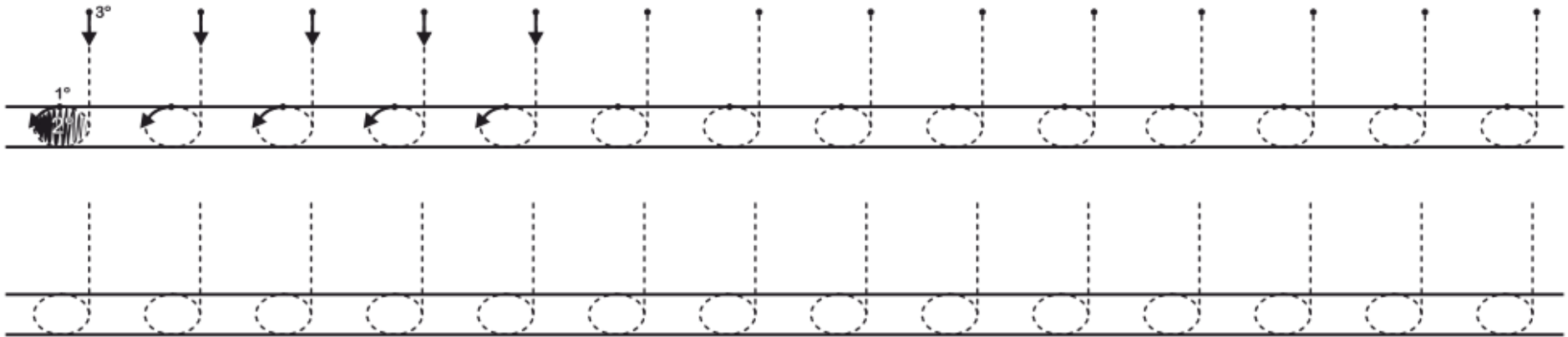
E Mano **izquierda**.

Como en la actividad que hicimos hace dos semanas, debemos golpear cuando se ilumine la figura. Recomiendo siempre poner el vídeo un poco más lento al principio, desde los ajustes del mismo (rueda dentada, velocidad de la reproducción), para interiorizar mejor la música y los ritmos. Acordaros que en clase empezamos con sílabas rítmicas y luego las trasladamos al cuerpo:  TA,  SUN,  TI-TI.

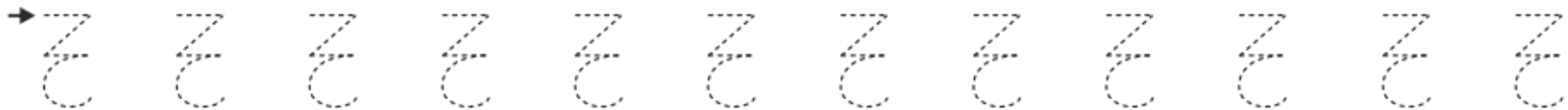
Podéis cambiar las partes del cuerpo o incluso hacerlo con objetos que tengáis en casa una vez os salga con el cuerpo, y si os apetece grabaros me podéis hacer llegar el vídeo a esta dirección: [lukelelesjp@gmail.com](mailto:lukelelesjp@gmail.com)



21▶ Repasa y completa estas figuras negras. Primero dibuja la cabeza, después rellénala y por último dibuja la plica.



22▶ Repasa estos silencios de negra. Recuerda dibujar primero la **Z** y después, seguido, la **C**.



23▶ Ahora dibújalos tú sobre este pentagrama. Recuerda comenzar la "z" en el tercer espacio.

