

TAREA DE MÚSICA Semana 11 de Mayo

Contenidos:

- Identificación del sonido, silencio y ritmo a través del movimiento y la percusión corporal.
- Diferenciación entre: *negra*, *silencio de negra* y *dos corcheas*.
- Exploración de las posibilidades que ofrece el cuerpo como medio de expresión a través del movimiento.

Tarea:

Esta semana vamos a realizar una actividad de acompañamiento con percusión corporal de la canción "Quiero ser como tú" del Libro de la Selva. Para ello os voy a dejar dos enlaces a dos vídeos.

En este primero: [Quiero ser como tú \(explicación\)](#) como su título indica, está la explicación de la actividad, es importante que al menos lo veáis una vez y practiquéis los ritmos a la vez que los hago yo.

En el segundo: [Quiero ser como tú \(Percusión corporal\)](#) tenéis la canción con la actividad, pausar el vídeo en la primera imagen para que practiquéis los ritmos con tranquilidad. Se me olvidó decirlo en el vídeo anterior, pero es importante que una vez os sintáis seguros con ellos, interpretéis la canción a la vez que leéis los ritmos en la pantalla. Mandarme los vídeos aquí: lukelesjp@gmail.com que así veo que habéis hecho la actividad. Y cuando lo grabéis hacerlo con este segundo vídeo, no con el de la explicación.

Os vuelvo a dejar una leyenda con los gestos, como la semana pasada:



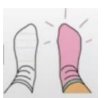
Palmada.



Dedos gordos arriba.



Golpe en la **pierna** con la mano indicada.



Piso con el **pie** correspondiente.



Golpe en el **pecho** con la mano indicada.

D Derecha.

I Izquierda.