

La vida de Calabacín



Calabacín es un niño de 9 años que, después de perder a su madre, se hace amigo de un policía, Raymond, que es el encargado de traerlo a su nuevo hogar: una casa de acogida donde hay otros huérfanos de su edad. En un primer momento se esfuerza por encontrar su lugar en este nuevo medio hostil y tiene algunas trabas. Pero con la ayuda de los amigos que hace allí, Calabacín consigue un buen compañerismo y una nueva familia. Calabacín poco a poco aprenderá a estimar y a confiar en los otros.

Nominada a Oscar de Mejor Película de Animación. La historia, animada en stop-motion, es una apuesta diferente, valiente y pedagógica de cine para niños.

Premios

2016 : Premios Oscar: Nominada a Mejor película de animación

2016 : Globo de Oro: Nominada a Mejor película de animación

2016 : Premios Cèsar: Mejor film de animación y guión

adaptado

2016 : Premios Annie: Nominada a mejor director, film independiente y guión

2016 : Festival de Annecy: Mejor película y premio del público

2016 : Festival de San Sebastián: Premio del público - mejor film europeo

ANTES DE VER LA PELÍCULA

Questionario previo

- ¿Sabes qué es un calabacín ?
- ¿Has oído decir alguna vez de alguien: “es una zanahoria”, “es un melón”?
- ¿Por qué le deben de decir “calabacín” al protagonista ?
- Si te tuvieras que poner un nombre de verdura o de fruta, ¿cuál te pondrías?

DESPUÉS DE VER LA PELÍCULA

ESTRUCTURA

- ¿Qué pasa en la película?
- ¿Cuándo, cómo y dónde pasa?
- ¿Por qué pasa?
- ¿Cuál es el problema de Calabacín?
- ¿Con qué conflictos se encuentra?
- ¿Qué cuestiones puede resolver y cuáles no?
- ¿Por qué decide pelearse con Simón?
- ¿Qué tiene en común con los otros personajes y qué de diferente?
- ¿Quién le ayuda?
- ¿Cómo le ayuda?
- ¿Cómo acaba?



LOS PERSONAJES

Cada menor representa una herida diferente.

- **Simon** transforma su dolor en una rabia que a veces dirige hacia el resto de compañeros. Como no quiere sentirse solo en su desgracia, conoce con detalle los historiales de todos.
- **Alice**, con su rostro medio escondido por el flequillo, tiende a sufrir movimientos compulsivos. En situaciones de tensión le empieza un temblor incontrolable;
- **Jujuba** siempre necesita una tiritita porque le hace daño la cabeza; mientras tanto, su progenitora recibe tratamiento psiquiátrico.
- **Bea** cree que su madre vuelve cada vez que ve un visitante a través de la puerta. Su madre fue expulsada del país y devuelta a África.
- **Ahmed** se hace pipí en la cama desde que su padre está en la prisión: el hombre fue detenido durante un atraco para conseguir dinero para regalar unas zapatillas Nike a su hijo.
- **Camille** fue la última en llegar; su padre le enseñó a utilizar una pistola... antes de disparar contra la madre ante la niña. En este ambiente marcado por el dolor y el sentimiento de abandono,

➤ **Buscar los adjetivos que definan mejor los personajes**

	Descripción física y de carácter	Descripción emocional
Ícaro (Calabacín)		
Raymond		
Simon		
Camille		
Ahmet		
Bea		
Alice		
Jujube		
.....		

- **Adjetivos para describir caracteres:** alegre, antipático, astuto, atento, parado, burlón, tranquilo, competente, confiado, conformista, consentido, cobarde, creído, decidido, desordenado, despistado, divertido, dócil, travieso, arisco, pijo, débil, fiel, genial, generoso, inmaduro, ingenuo, irresponsable, irónico, insolente, malpensado, mentiroso, meticoloso, observador, orgulloso, miedoso, prudente, rebelde, risueño, gruñón, sereno, serio, simpático, sincero, sociable, solitario, taciturno, terco, trabajador, campechano, triste, valiente, vivo, charlatán, tontito.

- **Emociones:**

Ira: furia, ultraje, resentimiento, cólera, exasperación, indignación, aflicción, acritud, irritabilidad, hostilidad, violencia, odio, etc.

Tristeza: pesar, melancolía, pesimismo, lástima, autocompasión, soledad, abatimiento, desesperación, aflicción, decaimiento, etc.

Temor: ansiedad, aprensión, nerviosismo, preocupación, consternación, inquietud, cautela, incertidumbre, pavor, miedo, terror, fobia, pánico, etc.

Placer: felicidad, alegría, diversión, orgullo, embeleso, gratificación, satisfacción, euforia, éxtasis, etc.

Amor: aceptación, simpatía, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración, afecto, aprecio, ternura, consideración, predilección, etc.

Sorpresa: asombro, conmoción, desconcierto, admiración, extrañeza, aturdimiento, estupefacción, pasmo, etc.

Disgusto: desprecio, aburrimiento, aversión, disgusto, repulsión, desplacer, desagrado, pena, aflicción, sufrimiento, tormento, enfado, molestia, decepción, malestar, etc.

Vergüenza: culpabilidad, molestia, disgusto, remordimiento, humillación, contricción, deshonor, etc.

EVALUACIÓN **A ti que te ha dicho la película?**

Di tu opinión sobre el film, justificando tu evaluación.

Me ha gustado porque...

Me ha dado

miedo porque...

Me ha dado risa

porque... Me ha

sorprendido

porque... Me ha

indignado

porque...

Me ha hecho

sonreír porque...

Me ha emocionado

porque... Me ha

alegrado porque...

Me ha

molestado

porque... Me ha

inquietado

porque...

Me ha aburrido porque...

Me ha ilusionado porque...

¿Qué me ha explicado que no sabía ?